

CURRICULUM VITAE

Nombre:	Gloria del Carmen Montero Romero.
Lugar de Nacimiento:	Campeche, Campeche.
Estudios Primarios:	Escuela Justo Sierra Méndez.
Estudios Secundarios:	Instituto Campechano.
Ciclo Profesional:	Profesora Normalista de Educación Primaria, Especializada en Teatro y Danza Folklórica, Clásica, Contemporánea, Internacional, Popular y de Salón.

Otros Estudios y Cursos:

1962 - 1966	Curso de verano de Danza Teatro y Música en el INBA.
1966	Curso de Tap, Español, Folklor y Clásico en la Academia de Gloria Alberth, en México.
1986 - 1992	Cursos de Capacitación y Actualización impartidos por el IMSS de Promoción Cultural, Repertorio de Danza y Bailes Tradicionales de Iluminación Escénica, de Administración de la Cultura, Planificación del Espacio Escénico, Diseño Escenografito, Diseño de Programas Artísticos, Diseño de Carteles, Organización de Eventos Investigación de Campo y Documental. Vestuario Tradicional y Coreografía.
2001	Diplomado en Gestión Cultural.

Docencia

1970	Maestra de Educación Artística en los Centro Escolares de Educación Primaria, Miguel Hidalgo y Ávila Camacho.
1972 - 1974	Maestra de los Cursos de Verano del INBA en la Academia de Danza Mexicana, sobre Folklore Campechano.
1982	Maestra del Curso Folklore Campechano, impartido a la Asociación Nacional de Grupos Folklóricos de los Estados Unidos de América, en Alamosa Colorado.

1968 - 1994	Orientadora Artística del Centro de Seguridad Social del IMSS en Campeche.
1970 - 1974	Maestra de Bailes Tradicionales de Campeche en la Academia las Palomas de San Jerónimo en México, D.F.
1985	Maestra de Bailes Tradicionales de Campeche en el VII Congreso de Actualización convocada por el I.M.S.S.

Premios

1967	Premio a la mejor Actriz en el concurso de Teatro convocado por el INJUVE con la obra "Las 9 Tías de Apolo" a nivel Nacional.
1967	Premio a la mejor bailarina en el concurso de Danza Regional convocado por el INJUVE a nivel Nacional.
1990	Premio "Medalla San Francisco de Campeche" por sus aportaciones a la Danza en Campeche, otorgado por el H. Ayuntamiento.

Cargos Desempeñados

1970 - 1983	Directora de Ballet Folklórico del Gobierno del Estado.
1976 - 1979	Directora del Ballet Folklórico de la SEP.
1976 - 1979	Coordinadora de Actividades Artísticas en el Estado como parte de la mesa técnica de la S.E.P. en Campeche.
1979 - 1981	Coordinadora artística en la Casa de la Cultura de Campeche.
1981 - 1992	Coordinadora de Educación Artística en la 2º Zona Escolar de la SEP. en Campeche.
1970 - 1990	Asesora de los Festejos Carnavalescos en Campeche.
1986 - 2003	Presidenta del Comité del Carnaval del Instituto Campechano.
1986 - 1994	Directora de la Escuela de Artes y Oficios del Instituto Campechano.
1986 - 1994	

- 1990 Directora de la Escuela de Educación Artística del Instituto Campechano.
- Hasta la Fecha - Directora Administrativa de la Orquesta Sinfónica Juvenil del Instituto Campechano.
- 1994 Hasta la fecha Directora de la Compañía de Danza del Instituto Campechano.
- 1994 Hasta la Fecha - Asesora de la Compañía de Teatro del Instituto Campechano.
- 1996 Coordinadora operativa del programa P.A.C.A.E.P. de la SECUD.
- 1996 Diseña el Mapa Curricular de la Maestría en Artes (Primero en la República).

Literatura

- 1986 Escribe el Libro **"Perfiles Monográficos de Danzas y Bailes Tradicionales de Campeche"**.
- 1988 Escribe la Comedia Musical Costumbrista **"Sucedió en Jalisco"**.
- 1991 Escribe el Guión Narrativo del Marco Artístico que se efectúa en la Ciudad Maya de Edzná.
- 1992 Escribe la Comedia Musical **"Recuerdos del Ayer"**.
- 1993 Escribe el Cuento **"Benjamin"** o **"El Mundo es de los Audaces"**.

Reconocimientos sobresalientes

- 1975 Diploma otorgado por la U.F.I.A. "Por su Valiosa y Sobresalientes Identificación con los Ideales de esta Sociedad".
- 1978 Diploma "Como Justo Homenaje por Contribuir a Resucitar el Folklore de Nuestro Estado y Darlo a Conocer en el Ámbito Estatal Nacional e Internacional" otorgado por el Gobierno del Estado y los Grupos de Danza Folklórica.

1987	Diploma otorgado por la Asociación Nacional de Maestros de Danza A.N.M.D. "Por su Aportación a la Danza Folklórica Mexicana".
1991	Diploma de reconocimiento por haber dotado de un marco Artístico al fenómeno Arqueoastronómico de Edzná, Otorgado por el H. Ayuntamiento, el Instituto de Cultura de Campeche y el Instituto Campechano.
1991	Homenaje al grupo YOLOXOCHITL por el rescate de la s raíces Folklóricas de Campeche, México.
1992	Diploma por su colaboración dentro de la Jornada por Nosotros otorgado por la Procuraduría General de la República y la Secretaria de Educación Pública.
1992	Reconocimiento otorgado por el H. Ayuntamiento de Campeche "Por su Brillante Participación como Actriz y Organizadora del Primer Encuentro de Teatro Campechano"
	Premio Municipal "San Francisco de Campeche" medalla otorgada por el H. Ayuntamiento, creada para distinguir a ciudadanos que por su aportación a la comunidad merece nuestra gratitud.
1992	Medalla a la mejor Directora del Instituto Campechano.
1994	Diploma de reconocimiento a la labor de difusión cultural otorgado por el H. Ayuntamiento de Irapuato Guanajuato.
1994	Diploma de reconocimiento a la labor de difusión y rescate de nuestras Raíces y Tradiciones otorgado por el H. Ayuntamiento y la Casa de la Cultura de Uriangato, Guanajuato.
1994	Constancia del curso de Taller de Reflexión Institucional para Directivos.
1994	Constancia por su participación en el Curso Planeación Estratégica.
1995	Jefe del departamento de Prestaciones Sociales del I.M.S.S.

2000	Diseña la currícula de la Maestría en Artes.
2003	Diplomado en Gestión Cultural.
2003	Reconocimiento por su importante labor a favor del rescate y preservación del folklore campechano.
2007	Consejera del Consejo Consultivo Interinstitucional de la S.E.P.
2008	Festival Internacional Cervantino.

ATENTAMENTE

PROFRA. GLORIA MONTERO DE AMAYA.